

Источник: Таганрогский пенсионер
Дата выпуска: 2020
Номер выпуска: 06
Заглавие: Самбекские высоты. Новая глава
Автор: Галина Крупицкая

30 августа на донской земле произойдет веховое событие, которое на века войдет в историю. Откроется самый крупный на территории Ростовской области памятник Победы - народный военно-исторический музейный комплекс Великой Отечественной войны «Самбекские высоты».

Он создан в память об исторических сражениях в Неклиновском районе на окраине села Самбек, где проходила линия Миус-фронта. Это окропленная кровью земля, где погибло, пропало без вести и было ранено около 800 тысяч наших соотечественников...

Уникальность народного военно-исторического музейного комплекса в том, что создавался он по народной инициативе - ветеранов, представителей поисковых отрядов и на народные, добровольные пожертвования неравнодушных земляков. Благотворительный фонд поддержки создания народного военно-исторического музейного комплекса «Самбекские высоты» был создан пять лет назад, и все эти годы его работой руководит Галина Крупицкая. В беседе с нашим корреспондентом Галина Александровна рассказала о большой работе, осуществляемой в рамках грандиозного проекта.

- Ожесточенные бои на Миус-фронте по своим масштабам могут быть сопоставимы с самыми крупными сражениями Великой Отечественной войны. Поэтому тема Самбекских высот была и остается животрепещущей. Однако на территории Ростовской области крупных музеев государственного значения, по масштабам сопоставимым, к примеру, с музеем на Прохоровском поле, не было. Пять с лишним лет назад возникла идея создания народного военно-исторического музейного комплекса «Самбекские высоты» - музея правды о тех страшных событиях на донской земле...

В первую очередь эту инициативу поддержали ветераны Великой Отечественной войны, участники военно-патриотических и поисковых клубов, широкие круги общественности. И в 2015 году губернатором Ростовской области Василием Голубевым было принято соответствующее решение.

- А какое место в новом комплексе уготовано установленному еще в 1980 году мемориалу Славы «Самбекские высоты»?

- Разумеется, этому памятному месту отведена своя роль. Мемориал гармонично вписался в проект нового комплекса и стал его доминантой. Изначально памятник был воздвигнут на самой высокой точке возле осыпающихся от времени окопов, разрушенных пулеметных гнезд, блиндажей на окраине села. В глубинах земли и по сей день сохранились свидетельства военных событий. Мы нашли их в ходе поисковых работ, проводимых в рамках возведения комплекса. К примеру, только с начала 2018 года было обнаружено больше двух тысяч снарядов времен войны.

Помимо поисковых отрядов, в работу активно включились сотрудники Таганрогского государственного литературного и историко-архитектурного музея-заповедника. Нам предстояло собрать и структурировать массу информации для создания фонда будущего музея. Ну а поскольку был взят курс на областной масштаб, к работе были подключены музеи Ростова-на-Дону, Азова, Новочеркаска и др.

Концептуально идею помогли оформить сотрудники Южного научного центра Российской академии наук, таганрогского педагогического института.

Нашим генеральным подрядчиком стало ООО «Вектор» из Ростова-на-Дону, а авторами художественного решения - Комбинат музейно-выставочного искусства (Санкт-Петербург). Воплощение замысла легло на плечи Министерства культуры Ростовской области и Министерства строительства, архитектуры и территориального развития Ростовской об-

ласти. Неоценимую поддержку оказал нам заместитель губернатора области Вадим Валентинович Артемов, который, кстати, лично собрал и предоставил интереснейшие экспонаты. Словом, постепенно мы все так увлеклись идеей, что это стало нашим общим делом, за которое мы болеем душой!

- Но для воплощения в жизнь столь грандиозного проекта нужны были огромные материальные вложения...

- Конечно же, мы отдавали себе в этом отчет. Поэтому в 2015 году и был создан благотворительный фонд поддержки создания народного военно-исторического музейного комплекса «Самбекские высоты», партнерами которого выступили Правительство Ростовской области, Министерство культуры Ростовской области, Таганрогский государственный литературный и историко-архитектурный музей-заповедник. Нашим лозунгом стали строки: «Помним прошлое - строим будущее», «Победа в каждом из нас. Построим музей вместе!». И всё эти годы, действительно, все вместе, всей донской землей мы собирали деньги на создание музея. Нам помогали организации, предприятия, просто неравнодушные люди... Весомое финансирование последовало из бюджета Ростовской области. В итоге на то, чтобы воплотить идею в жизнь, ушло больше шести лет и около 1,5 млрд рублей.

- Галина Александровна, а теперь давайте пусть пока заочно, но перенесемся на территорию комплекса. Что ждет посетителей?

- Сразу хочу обратить внимание будущих посетителей, что экскурсия, знакомящая со всеми объектами комплекса, займет не менее 6,5 часа. Но поверьте, пролетит это время словно один миг, поскольку многогранность структуры комплекса дает возможность совмещать разные виды деятельности. Так, посетив музей, можно отдохнуть в военно-историческом парке Победы, заглянуть в открытый амфитеатр, посетить часовню, поразмышлять о вечном у «реки жизни», побродить по Аллее памяти, где зеленые растения - символ жизни, а красные похожи на реки крови и т.д. По сути каждый объект, любая деталь комплекса выполняет особую задачу и несет особый смысл.

- Я слышала о том, что, помимо традиционной экспозиции, здесь представлена и интерактивная...

- Да, интерактивная площадка под открытым небом называется «Прорыв». И это не случайно. Окопы, укрепления, настоящая военная техника - все эти объекты передают атмосферу тех лет. Здесь будут проводиться квесты и реконструкции. К примеру, во время квеста посетители на интерактивной площадке смогут побродить по окопам и даже залезть в танк. А в виртуальной лаборатории, оснащенной современным мультимедийным оборудованием, можно, допустим, надеть шлем, ощутить себя командиром танка или пилотом штурмовика и даже поучаствовать в бою. Оценить же масштаб и реалистичность реконструкций позволят большие экраны в амфитеатре.

- Галина Александровна, но все же одна из основополагающих частей комплекса - это Донской военно-исторический музей...

- Безусловно. Экспозиция «Дон в Великой Отечественной войне 1941- 1945 годов» насчитывает девять экспозиций и занимает площадь в 2000 кв.м. Мы полагаем, что эта экспозиция достойна того, чтобы попасть в один ряд с такими крупнейшими военно-историческими музеями нашей страны, как музей Сталинградской битвы, «Прохоровка», музеями, посвященными Великой Отечественной войне в Смоленске и Санкт-Петербурге.

Если взглянуть обзорно, то у нас раскрыто пять важных тем: «Два мира, две войны», «Оккупация. Соппротивление», «Прорыв. Освобождение Ростовской области», «Подвиг труженников тыла», «Зал памяти». Зрители узнают о том, как жила Ростовская область в предвоенные годы, познакомятся с материалами, повествующими о самом тяжелом периоде временного отступления советских войск и годах оккупации. Посетителям расскажут о сражениях, проходивших на территории области, эвакуациях, партизанском движении. Перелистаем мы и трагичные страницы истории - массовые расстрелы в Ростовской области и, конечно же, объемно раскроем главную тему - «Прорыв Миус-фронта и освобождение Таганрога».

Стоит отметить, что не обошли мы вниманием и такой важный аспект, как восстано-

ление разрушенного хозяйства на фоне «карты потерь» - утраченных и восстанавливаемых объектов. И, конечно же, представим наиболее полную информацию об участниках Парада Победы, Героях Советского Союза, полных кавалерах ордена Славы и таким образом создадим свою Книгу памяти.

- А как вы считаете, в чем изюминка экспозиции?

- Во-первых, в применении интересных архитектурно-художественных приемов, которые помогут передать достоверность событий. И еще, как мне кажется, мы смогли успешно реализовать новый замысел, проследив на примере судеб конкретных людей их жизненный путь от послевоенного периода до военного и т.д. Кстати, у жителей Дона есть возможность принять личное участие в пополнении Книги памяти, а также в создании будущей экспозиции народного музея, передав в фонды артефакты (фотографии, личные вещи, награды) своих родственников, участвовавших в Великой Отечественной войне.

- И главный вопрос напоследок: когда состоится официальная церемония открытия народного военно-исторического музейного комплекса Великой Отечественной войны «Самбекские высоты»?

~ Надеемся, что это свершится в очень важный для всех нас день – 77-ю годовщину со дня освобождения Таганрога от немецко-фашистских захватчиков, 30 августа 2020 года. Мы надеемся, что этот день войдет в историю нашей Ростовской области, а народный военно-исторический музейный комплекс Великой Отечественной войны «Самбекские высоты» станет одним из популярнейших музейных объединений на юге России военно-патриотической направленности.

- Спасибо за столь объемное интервью и до встречи в Самбеке!