

КЛАДЕЗЬ МУДРОСТИ

В ТАГАНРОГЕ ВСЕ ДЫШИТ ЧЕХОВЫМ (БИБЛИОТЕКА В КОНТЕКСТЕ ГОРОДА)

© 2016

Т.А. МИХЕЕВА, Г.А. АНТЫШЕВА

Уже в XIX веке Таганрог отличался от других провинциальных городов России высоким уровнем культуры. Здесь находился старейший на юге страны театр, на сцене которого блистали итальянские оперные артисты, знаменитые русские и зарубежные драматические актеры. Была открыта одна из первых южно-российских гимназий, давшая миру немало выдающихся деятелей в различных областях науки и искусства, а также великого Чехова. И, конечно, свидетельством высокого культурного уровня Таганрога этого периода может служить тот факт, что в городе действовало семь библиотек: четыре – в учебных заведениях, две клубные библиотеки и городская общественная библиотека.

Общественная библиотека в пространстве города всегда занимала особое место, являлась составной частью общей культуры и атмосферы. Безусловно, этому способствовал и тот факт, что с библиотекой связано имя А.П. Чехова. Он был одним из ее первых читателей, а потом всю свою жизнь заботился о библиотеке родного города. Примечательно в этом смысле его письмо журналисту А.Б. Тараховскому от 26 ноября 1899 года: «А главное, в-пятых, городская библиотека, как книгохранилище, должна занимать свое собственное, просторное, привлекательное для публики помещение, и должна быть уверенностью при этом, что по мере надобности помещение библиотеки можно будет расширять; а если с одного боку читальня, а с другого театр, то уж о расширении тут и думать нечего. Ведь при росте теперешней культурной жизни никто не может поручиться, что для библиотеки не понадобится через 25–40 лет пятиэтажное здание!...»¹.

Однако собственное здание библиотека получила лишь после смерти писателя. Оно было построено в 1914 году в стиле модерн по проекту академика архитектуры Ф.О. Шехтеля. Здание расположено в культурном центре Таганрога и является не только информационным, социо-культурным притяжением города, но и его украшением, неотъемлемой частью культурного комплекса: театр – библиотека – городской парк – музей.

В начале XXI века сбылось чеховское предсказание: библиотека переросла то здание, которое было построено через десять лет после смерти

писателя. Не хватало площадей для хранилища, расширения отделов, открытия новых. К юбилею Антона Павловича Чехова, в соответствии с Указом Президента Российской Федерации «О праздновании 150-летия со дня рождения А.П. Чехова» (от 14.02.2006 года № 111) и планом основных мероприятий по подготовке и проведению празднования 150-летия со дня рождения А.П. Чехова на 2007–2010 годы (постановление администрации Ростовской области от 6 апреля 2007 года № 135), было принято решение о строительстве нового корпуса библиотеки площадью 2000 квадратных метров. Новое здание спроектировали в том же стиле, что и шехтелевский корпус, соединив их переходом.

Юбилей А.П. Чехова совпал со 170-летием со дня рождения П.И. Чайковского. Имя великого композитора связано с необычным для Таганрога домом в романском стиле, который таганрожцы любовно называют «Домом Чайковских». В нем жил один из младших братьев П.И. Чайковского, Ипполит Ильич Чайковский. Трижды в гостях у брата бывал Петр Ильич. Нравился дом и А.П. Чехову. В одном из писем он писал: «Если бы я был богат, то непременно бы купил этот дом, где жил Ипполит Чайковский»². Дом привели в порядок, и после реставрации в нем расположились мемориальная комната, посвященная истории семьи Чайковских, концертный зал, нотном-музыкальный отдел и отдел литературы на иностранных языках библиотеки им. А.П. Чехова.

Работы завершились, и город получил современный библиотечный комплекс, состоящий из прекрасных зданий с богатой историей, олицетворяющий собой связь времен. Все это обязывает не только сохранить дух истории, но и соответствовать высоким требованиям современности.

Мы постарались наполнить исторические здания новыми технологиями, не теряя при этом их душевной атмосферы, а в новый корпус, насыщенный новинками прогресса, привнести чеховскую атмосферу. Этот трудоемкий, деликатный процесс не прерывается и сегодня, идет постоянный поиск новых решений. Мелочей нет: часы с историческими видами Таганрога, обои с фамилиями писателей, светильники с абажурами, картины, зеркала, журнальные столики, диваны, которые расставляются

1 Чехов А.П. Собрание сочинений. – М., 1957. – Т. 12. – С. 367–368.

2 Чехов А.П. Полное собрание сочинений в 30 томах. – М., 1978. – Т. 6. – С. 8.

небольшими группами для удобной совместной работы, этажерки с книгами.

Созданы залы разного назначения: для общения – комфортные зоны с диванами-трансформерами; для работы – уединенные уголки, для образования и творчества – залы разной вместительности с необходимым оборудованием, свободным доступом к фонду. Есть игровая зона для детей, возможность подкрепиться кофе, Wi-Fi. Работа в этом направлении идет и дальше.

Мы занимались не только организацией пространства внутри помещения библиотеки, но и облагораживанием, озеленением прилегающей территории. Театральный сквер перед библиотекой читатели теперь называют библиотечным сквером, так как он – площадка для наших мероприятий. Этому способствует архитектурное решение пространства: ярусы сквера амфитеатром спускаются к библиотеке, а большая площадка перед ней – импровизированная сцена. Это одно из любимых мест отдыха молодежи. Под огромной липой работает летний читальный зал, у стен шехтелевского здания проходят книжные ярмарки, выставки прикладного искусства, мастер-классы. У входа расположена красивая дизайнерская скамья, ее называют скамьей трех чеховских сестер, вероятно за красоту, уют и любовь к писателю-земляку.

У нового корпуса библиотеки читателей приветливо встречает маленькая девочка (скульптура Д. Лындина), с любопытством заглядывающая в большую книгу с оригинальной обложкой. На книге запечатлены детские ладошки, создающие своеобразный живой орнамент. Есть внутренние дворики для отдыха и различного рода мероприятий. Здесь разбиты цветники, растут хвойные и лиственные деревья, устроен небольшой пруд.

Обновленная библиотека пришлась жителям Таганрога по душе. Интерес к ней вырос. Неповторимые интерьеры, техническое оснащение понравились читателям, о чем свидетельствовал их приток в библиотеку. Количество посещений увеличилось в несколько раз, в том числе и иностранными туристами. Как следствие родился проект «Экскурсионная работа», который действует и в настоящее время.

Известно, что удержать интерес читателей привлекательным внешним видом долго не удастся, поэтому красивую оболочку необходимо постоянно наполнять внутренним содержанием.

Сегодня деятельность библиотеки вышла на качественно новый уровень. Она сочетает в себе информационные, культурно-просветительские, образовательные, методические функции, продолжает лучшие традиции, заложенные Антоном Павловичем Чеховым. Ежегодно библиотека обслуживает более 30 тысяч читателей и выдает около 600 тысяч документов.

Библиотека сегодня – это уже давно не просто книжный мир, а мир современных информационных возможностей и форматов чтения. Библиотеки

разрушают свои физические границы и существуют не только в реальном, но и в виртуальном пространстве.

За последние годы в несколько раз вырос уровень обслуживания пользователей благодаря созданию комфортных условий для получения необходимой информации и оснащению необходимым оборудованием. Более 60 персональных компьютеров предназначены для самостоятельной работы пользователей. Бесплатный доступ в Интернет в образовательных целях со скоростью от 4 до 10 Мбит/сек, в том числе на мобильных устройствах пользователей, используя технологию Wi-Fi (ЦГПБ имени А.П. Чехова).

Библиотеки постепенно оснащаются справочно-навигационными комплексами, состоящими из сенсорных киосков и плазменных панелей, на которых демонстрируются виртуальные экскурсии, электронные выставки, анонсы мероприятий и другая информация.

Почти все библиотеки централизованной системы перешли на единую автоматизированную регистрацию пользователей, которая упрощает процедуру записи в библиотеку, а единый электронный билет позволяет пользоваться информационными ресурсами любой из муниципальных библиотек.

На сайте ЦГПБ имени А.П. Чехова www.taglib.ru размещены сводные электронные каталоги и собственные базы данных Централизованной библиотечной системы, которые позволяют удаленным пользователям из различных регионов России и таганрожцам, не выходя из дома, получать библиографическую информацию об изданиях, хранящихся в фондах нашей системы.

Одной из основных тенденций развития современных библиотек является создание на базе их традиционных фондов электронных библиотек или электронных коллекций. В состав МБУК ЦБС Таганрога входит Центральная городская публичная библиотека имени А.П. Чехова Таганрога, которая обладает уникальными фондами.

Сотрудники ЦГПБ имени А.П. Чехова в 2010 году приступили к формированию контента «Таганрогская книжная коллекция», когда в рамках празднования 150-летия со дня рождения Антона Павловича Чехова было приобретено специальное сканирующее оборудование, которое позволяет оцифровывать не только редкие и ценные книги, но и фонд дореволюционных краеведческих газет.

Ежегодно «Таганрогская книжная коллекция» приобретает все большую популярность, растет посещаемость ресурса и выдача (просмотры) документов.

Итак, что такое Чеховка в Таганроге? Это открытая, дружелюбная библиотека для всех возрастных и социальных групп, это комплекс специализированных залов и помещений для

чтения, проведения образовательных и культурно-массовых мероприятий. В четырех залах ежедневно проводятся лекции, концерты, творческие встречи, выставки, заседания общественных организаций. Здесь проходят книжные, театральные и кинофестивали, проводятся литературные и музыкальные вечера, поэтические встречи, премьеры и презентации книг, действуют клубы для пользователей библиотеки. Многогранна выставочная деятельность библиотеки – персональные и коллективные выставки изобразительного искусства, прикладного мастерства, детского рисунка, фотовыставки, книжные тематические выставки. Ежегодно в залах библиотеки проводится более тысячи культурно-просветительских и социально значимых мероприятий.

В Таганроге все дышит Чеховым, именем писателя пронизана история города, его прошлое, настоящее и, конечно, будущее. И библиотека органично живет Чеховым. Коллектив стремится к глубокой содержательности просветительской работы, связанной с чеховским наследием.

Символично, что каждый год для читателей и сотрудников библиотеки начинается с праздничных мероприятий, посвященных дню рождения Антона Павловича, это создает особую чеховскую атмосферу на долгое время. В чеховскую декаду проходят дни информации, книжные выставки, чтение произведений А.П. Чехова на разных языках, конкурсы... И, конечно, традиционная литературная гостиная, так любимая читателями библиотеки, с настоящим самоваром и пирогами с курагой. Все мероприятия проходят в тесном творческом сотрудничестве с театром, музеями, творческими коллективами города.

Уникален отдел дореволюционных и ценных изданий ЦГПБ им. А.П. Чехова. В нем действует постоянная экспозиция, раскрывающая жизнь и творчество нашего великого земляка. Фонды отдела представляют собой собрание книг и периодических изданий XIX–XX веков. Среди них особое место занимает коллекция, посвященная А.П. Чехову и включающая 145 изданий. Задача библиотеки – не просто сохранить документы, а сделать их доступными для широкого круга читателей. Мы активно создаем электронные фонды, в 2014 году начал работу сайт «Таганрогская

книжная коллекция», на котором представлены первые публикации произведений А.П. Чехова, статьи критиков на творчество писателя, вышедшие при жизни Антон Павловича. Сотрудники центра краеведческой информации кропотливо работают над созданием информационных ресурсов о жизни и творчестве А.П. Чехова: электронной краеведческой базы данных «А.П. Чехов», мультимедийной коллекции, информационных сборников по жизни и творчеству А.П. Чехова, картотеки «Чехов – это сама жизнь», электронных коллекций полнотекстовых документов «А.П. Чехов» и фотоматериалов «А.П. Чехов». Все это можно увидеть на сайте ЦГПБ им. А.П. Чехова.

Пришло время корпоративного сотрудничества. Мы поддерживаем связь с коллегами из библиотек, также носящих имя А.П. Чехова, и гордимся, что стали связующим звеном. Нами издан путеводитель, который насчитывает около 40 таких библиотек. Проводим ставшие уже традиционными научно-практические конференции. Участие в них современных известных ученых, безусловно, свидетельствует об интересе к Таганрогу, Чехову, библиотеке. Основная цель конференций – усиление корпоративных связей между библиотеками, консолидация действий чеховедов, библиотекарей, социологов, преподавателей, краеведов, писателей и издателей, ознакомление с опытом и новыми видами библиотечной деятельности по изучению, сохранению и популяризации чеховского наследия. Коллектив библиотеки прикладывает все усилия к тому, чтобы сохранять и продолжать чеховские традиции. Когда я думаю об этом, мне кажется, что мотивирует нас дух Чехова, который всегда рядом.

2016 год для Центральной городской публичной библиотеки им. А.П. Чехова особенный. Это не только 140 лет со дня ее основания, но и десять лет Чеховскому книжному фестивалю. Десять лет библиотека и фестиваль, носящие имя великого писателя, идут вместе, сея разумное, доброе, вечное. Происходящие перемены вселяют уверенность, что любимая таганрожцами библиотека является не только центром общественной жизни города, но и духовным перекрестком, где встречается прошлое и будущее и куда хочется возвращаться снова и снова.