

Таганрог предстал в творениях младшего поколения

Год педагога и наставника

«Мой город любимый, ты сердца частица!», названная так городская выставка детско-юношеского декоративно-прикладного и технического творчества, посвященная 325-летию Таганрога, экспонируется в Чеховской библиотеке.

Тематические конкурсы декоративно-прикладного и технического творчества детей и подростков школьного возраста в нашем городе проводятся ежегодно; их организаторами традиционно являются городское управление образования и Центр технического творчества. Доброй традицией стали и выставки по итогам конкурсов, которые размещаются в Концертно-выставочном зале ЦГПБ им. А.П. Чехова.

В этом году тема конкурса-выставки была посвящена родному и любимому городу, который отмечает своё 325-летие. Но выставка стала гимном не только Таганрогу-юбиляру, но и местным педагогам, которые помогают раскрываться юным талантам, прежде всего – собственным примером. И к счастью остаются и девочки, и ребята, которым интересно что-то создавать своими руками. Для некоторых из них технология становится любимым школьным предметом, а преподаватель технологии – любимым учителем. Из числа таких школьников – участники конкурса-выставки. Но есть и такие дети, которые любимым делом занимаются в различных кружках учреждений дополнительного образования. Ещё одна категория участников – ученики своих родителей, которые от пап и мам перенимают, наряду с генами, увлечения, умения, навыки...

Многие участники нынешнего конкурса не только продемонстрировали свои фантазию, талант, мастерство и чувство прекрасного, но и стали краеведами, историками, исследователями: они узнали много нового о родном городе, а своими открытиями поделились и с другими. На выставке представлено свыше ста работ в 13-и номинациях, которые соответствуют различным видам творчества. Многие из работ – коллективные: работа над ними у юных мастеров, помимо всего прочего, развивала и командный дух, чувство коллективизма.

Николай Данилов из 4-А класса гимназии им. А.П. Чехова воссоздал первую в Таганроге казенную аптеку (Петровская, 80). Кирилл Агго из лицея № 28 не стал

выбрасывать картонную тару, а использовал её в строительстве. «Богудония» – его рук дело. Пятиклассник из 22-й школы Антон Литвинов из пеноплекса, бумаги, картона и деталей конструктора лего смастерил паровоз, что на площади Восстания. Спасибо за идею и за помощь маме, Ирине Владимировне! «Таганрогские дворики» – коллективная работа. Перед нами за забором из штакетника – дом с верандой, флигель и двор, где на веревке сушится свежестыранное белье. Даже уличный туалет – на месте, в углу двора. Травка зеленеет, а деревья еще голые: на дворе – ранняя весна. Девчонок и мальчишек на кропотливый совместный труд вдохновила педагог Центра технического творчества Элина Мурадовна Костюнина. А Людмила Анатольевна Крутецкая из 38-й школы смогла «зажечь» сразу шестерых восьмиклассниц. Всемером (включая педагога) они из фетра создали сразу два рукотворных чуда. Это – развивающие планшеты-игры «Первые шаги по Таганрогу» и «Лукоморье». «Городской парк» – так свою работу назвала Виктория Дмитриева, восьмиклассница из 39-й школы. Но сам парк мы видим за кованой решеткой; техника – смешанная: рисунок, пейп-арт.

Гран-При удостоена коллективная работа «Домик Чехова», техника – ручное ковроделие. Создано это произведение искусства в 16-й школе; его создательницы: Алина Данильчева, Софья Кириленко, Елена Николаевна Пронь, Карина Байдакова, Ольга Владимировна Вапирова и Василина Шарапова. Свой «Домик Чехова» девчата «строили» три с половиной месяца: каждый узелок нужно было завязать отдельно, вручную; работали по очереди. А раму и подставку сделал преподаватель технологии 16-й школы краснодеревщик Валерий Павлович Кириченко – со своими учениками.

Свыше ста работ, и каждая заслуживает особого внимания. И вот что еще порадовало. Таганрогский памятник Петру Первому на выставке присутствует сразу в нескольких экземплярах, но ни с одним из них нет ни пушек, ни ядер. И в небе выставочном – не самолеты с вертолетами, а парящие чайки.

Антон Сахновский
Фото автора