



Муниципальное Бюджетное Учреждение Культуры
Централизованная Библиотечная Система г. Таганрога
Центральная Городская Публичная Библиотека
имени А.П.Чехова



ИМЯ ТВОЁ НЕИЗВЕСТНО...

День неизвестного солдата

Таганрог
2023

Имя твоё-
Неизвестно,
Подвиг твой-
вечен!



*Война закончена лишь
тогда, когда похоронен
последний солдат*

Александр Суворов

НЕИЗВЕСТНЫЙ СОЛДАТ



ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКИЙ

Могила Неизвестного солдата!

О, сколько их от Волги до Карпат!

В дыму сражений вырытых когда-то

Саперными лопатами солдат.

Зеленый горький холмик у дороги,

В котором навсегда погребены

Мечты, надежды, думы и тревоги

Безвестного защитника страны.

Эдуард Асадов



3 декабря

**ДЕНЬ
НЕИЗВЕСТНОГО
СОЛДАТА**

День неизвестного солдата отмечается ежегодно 3 декабря.

Этот памятный день призван увековечить память, воинскую доблесть и бессмертный подвиг советских и российских воинов, которые погибли в боевых действиях и чьим имена остались неизвестными.

Впервые День неизвестного солдата в нашей стране отметили в 2014 году. Дата 3 декабря была выбрана не случайно. Именно в этот день 3 декабря 1966 года, в ознаменовании 25-й годовщины разгрома немецко-фашистских войск под Москвой, прах неизвестного солдата из братской могилы советских воинов на 41-м километре Ленинградского шоссе (на въезде в город Зеленоград) был перенесен и торжественно захоронен у стены Московского Кремля в Александровском саду.

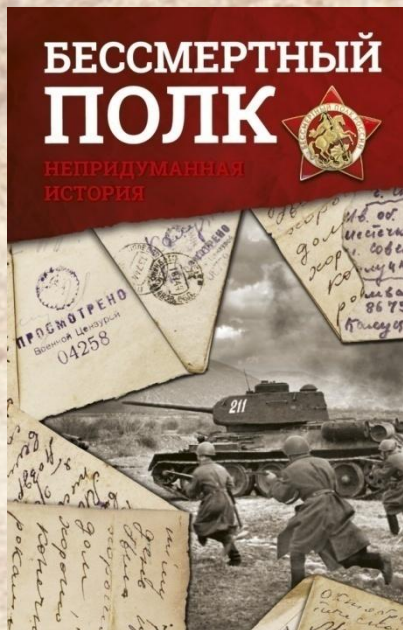


Отдел «Центр универсального обслуживания»

Имя твое бессмертно : краткий иллюстрированный справочник / составитель А. Г. Халтурин ; под общей редакцией Ю. В. Плотникова. - Москва : Политиздат, 1975. - 138 с. — Текст : непосредственный.

Россияне высоко ценят героическое прошлое своего народа, свято берегут все, что олицетворяет его славу. В десятках наших городов, в тысячах сел созданы памятники боевой славы, высятся величественные монументы, посвященные Великой Отечественной войне. Среди памятников славным защитникам Родины и мемориальные комплексы, и памятники тем, чьи имена и дела служат примером беззаветного мужества и патриотизма, верности долгу, преданности Отчизне, и скромные обелиски.

Разные по масштабности замысла и мастерству исполнения, все они отражают героическую летопись Великой Отечественной войны. В создании памятников участвовали десятки и сотни скульпторов, архитекторов, художников.



Отдел «Центр универсального обслуживания»

**Бессмертный полк: непридуманная история :
сборник / вступительное слово Н. Земцова. - Москва :
АСТ, 2017. - 338 с. - (Бессмертный полк. Непридуманная
история). – ISBN 978-5-17-100969-4. – Текст :
непосредственный.**

В этом сборнике собраны искренние и подробные рассказы о страшных годах, пережитых нашим народом с 1941 по 1945 годы. Вы прочтете здесь воспоминания Ю. Никулина, Э. Быстрицкой, И. Макаровой, В. Талызиной... Полистаете старые пожелтевшие от времени альбомы вместе с О. Дроздовой, О. Басилашвили, Э. Запашным, Г. Дроновым, И. Пеговой... Послушаете и нынешнее молодое поколение - что они знают о своих прадедах и прабабушках, которые защитили нашу страну от захватчиков.

Великая Отечественная война навечно вплела судьбу каждого нашего фронтовика и труженика тыла в мировую историю. Вплела - железом, сталью, кровью - так крепко, что сегодня никто даже подумать не может о том, чтобы воевать с Россией.



Говорят погибшие герои : предсмертные письма советских борцов против немецко-фашистских захватчиков : (1941-1945 гг.) / составители В. А. Кондратьев, З. Н. Политов ; предисловие А. Борщаговского. - 8-е издание, дополненное. - Москва : Политиздат, 1986. - 397 с. — Текст : непосредственный.

Со страниц этой книги говорят те, кто погиб смертью храбрых в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками в 1941-1945 гг.

Письма и документы, представленные в сборнике, писались в последние минуты жизни - в застенках гестапо, в тюрьмах и концлагерях, во время тяжелых боев с гитлеровскими войсками. В этих письмах звучит страстный призыв к победе над фашизмом. Патриоты завещают современникам и потомкам продолжать борьбу за светлое будущее человечества, за прочный мир между народами.



Михеенков, С. Е. Тайна безымянной высоты : 10-я армия в Московской и Курской битвах : от Серебряных Прудов до Рославля : 1941-1943 / С. Е. Михеенков. - Москва : Центрполиграф, 2014. - 314 с. - (Забытые армии. Забытые командармы). - ISBN 978-5-227-054443-2. – Текст : непосредственный.

Это был стремительный и кровавый марш из юго-восточного Подмосковья до Смоленщины. Месяц упорных и яростных атак, а затем - почти два года боев в районе Кирова и Варшавского шоссе. И новый рывок. Именно солдатам 10-й армии довелось брать знаменитую Безымянную высоту, ту самую, "у незнакомого поселка", о которой вскоре после войны сложат песню.

В книге Сергея Михеенкова на основе документов и свидетельств фронтовиков повествуется об этом трудном походе. Отдельной темой проходят события, связанные с секретными операциями ГРУ в так называемом "кировском коридоре", по которому наши разведывательно-диверсионные отряды и группы проникали в глубокий тыл немецких войск.

Рассекреченные архивы и откровения участников тех событий легли в основу многих глав этой книги.

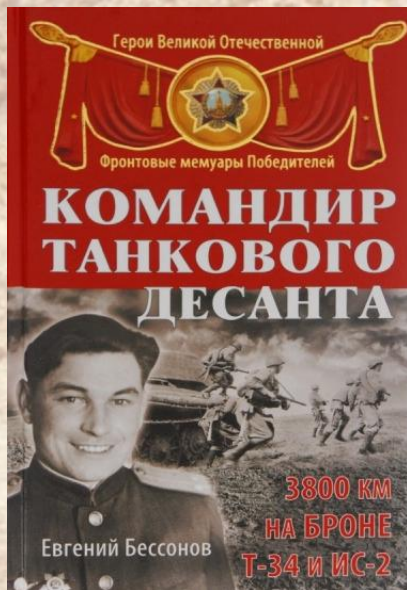


**МУЗЕЙНЫЙ
ФРОНТ
ВЕЛИКОЙ
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ
1941-1945**

**Музейный фронт Великой Отечественной :
история музеев России : 1941-1945 гг. : сборник /
вступительная статья Е. В. Герасимова ; автор
проекта: Л. А. Королева. - Москва : Гелиос АРВ,
2014. – 719 с. - ISBN 978-5-85438-231. – Текст :
непосредственный.**

Книга открывает еще не исследованную тему в истории Великой Отечественной войны — тему истории музеев в 1941-1945 гг.

Более 70 музеев России — от Архангельска до Сочи и от Пскова до Благовещенска — повествуют о своей военной судьбе. Впервые можно узнать, как жили и выживали учреждения культуры во фронтовой полосе, в оккупации, в блокаде, в тылу. Более 400 фотографий довоенного и военного периодов, представленных в книге, делают издание уникальным. .



Отдел «Центр универсального обслуживания»

Бессонов, Е. И. Командир танкового десанта : 3800 км на броне Т-34 и ИС-2 / Е. И. Бессонов. - Москва : Яуза : Эксмо, 2015. – 316 с. - (Герои Великой Отечественной. Фронтовые мемуары Победителей). - ISBN 978-5-699-81356-8. – Текст : непосредственный.

Лейтенант Бессонов прошел с боями на броне танка 3800 км - от Курской Дуги до Берлина.

Эта книга - настоящая "окопная правда" взводного, который сам ходил с бойцами в атаку и знал, чего стоило выбить противника с его позиций. Это - честный рассказ фронтовика о жизни и смерти на передовой, о разведках боем, кровавых штурмах, бесконечных бомбежках и стремительных танковых рейдах по вражеским тылам...



Отдел «Центр универсального обслуживания»

Рокоссовский, К. К. Солдатский долг : воспоминания / К. К. Рокоссовский. - 5-е издание. - Москва : Воениздат, 1988. - 365 с. - (Военные мемуары). - ISBN 5-203-00489-7. – Текст : непосредственный.

Этого человека уважали Сталин и Жуков, боготворили солдаты и опасались союзники, а он так и остался простым солдатом своей Родины, потому и назвал свои воспоминания "Солдатский долг".

На Первую мировую войну Константин Рокоссовский ушел добровольцем и затем много лет был в строю. Его не сломали репрессии 1937 года, он провел три года в заключении, но смог вернуться и стать одним из лучших полководцев Сталина.

В своих воспоминаниях маршал рассказывает о непростой военной службе, планировании военных операций и встречах с руководством страны и, конечно, вспоминает своих сослуживцев.

Отдел «Центр универсального обслуживания»



Блехман, Г. И. Солдат всегда солдат : фронтовики на войне и в мирной жизни / Г. И. Блехман. - Москва : Вече, 2020. - 251 с. - (Память Великой Победы). - ISBN 978-5-4484-1935-5. – Текст : непосредственный.

Эта книга о гордости поколения, к которому принадлежит и сам автор, о воинах-победителях, какими были и его родители-фронтовики.

В основу книги положены беседы-воспоминания, дневниковые записи, письма, рассказы и литературные публикации ветеранов Великой Отечественной войны.

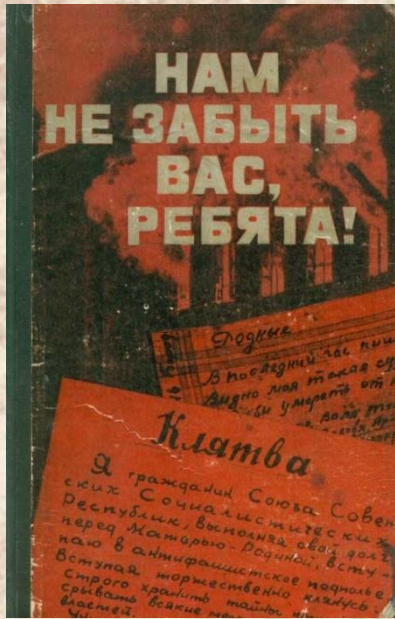


Виноградова, Л. Защищая Родину. Летчицы Великой Отечественной / Л. Виноградова. - Москва : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2015. - 443 с. — ISBN 978-5-389-08960-0. — Текст : непосредственный.

В созданной легендарной советской летчицей Мариной Расковой "Авиачасти № 122" не было мужчин. Все летчики, штурманы, техники - вчерашние студентки, работницы фабрик и заводов, воспитанницы аэроклубов встали в строй и прошли долгую дорогу войны до дня Великой Победы.

Исследователь Л. Виноградова работала в архивах, изучала мемуары очевидцев, встречалась с участниками. Результатом этого кропотливого труда явилась уникальная историко-документальная книга, в которой детально, с любовью и горечью рассказывается об удивительных девушках, главным событием в жизни которых стала война.

Отдел «Центр универсального обслуживания»



Нам не забыть вас, ребята! : комсомольско - молодежное подполье в годы Великой Отечественной войны : очерки, документальные рассказы, воспоминания / составитель Г. Миронов. - Москва : Молодая гвардия, 1970. – 477 с. – Текст : непосредственный.

Эта книга — о ребятах того поколения, которые не сражались на фронте, не трудились в тылу, не были в партизанских отрядах. Книга эта о тех, кто воевал в подполье на временно захваченной фашистами территории Советского Союза.

Эти ребята научились драться с врагом не в открытом солдатском бою. Они научились вести борьбу с опытным, безжалостным, циничным, вооруженным до зубов противником совсем иными средствами. Они научились науке ненависти.



Отдел «Центр универсального обслуживания»

Смоленский, М. Б. Вставай, страна огромная! : рассказы о героях и их подвигах / М. Б. Смоленский. - Ростов-на-Дону : Мини Тайп, 2020. - 287 с. - (Посвящается 75-летию Великой Победы). - ISBN 978-5-98615-409-1. – Текст : непосредственный.

Эта книга о самых настоящих, а не придуманных героях.

В этой книге рассказывается о 75 людях разных возрастов, разных военных профессий и званий, разных национальностей и разного пола, чьи действия и личные подвиги во время войны часто стояли за гранью человеческих возможностей и казались просто фантастическими, хотя были очень реальны.

Героев этой книги объединили любовь к Родине и ненависть к напавшему врагу, против которого они яростно воевали, зная, что их дело правое, победа будет за ними. И пришла Великая Победа. Именно эти люди спасли мир от "коричневой чумы" нацизма, и память о них должна жить вечно.



Быков, В. В. Жестокая правда войны. Воспоминания пехотинца / В. В. Быков. - Москва : Родина, 2020. – 238 с. - (На войне как на войне). - ISBN 978-5-907255-36-4. – Текст : непосредственный.

Василь Быков - писатель с мировым именем, известность которому принесли повести и рассказы о войне. Быков на себе испытал ее ужасы и тяготы, три года сражаясь на фронте в пехоте. Он участвовал в боях за Украину и Молдавию, освобождал от фашистов Румынию, Болгарию, Венгрию, Югославию и Австрию.

Воспоминания Василя Быкова отличаются предельной точностью в деталях и в описании неприглядных сторон войны: он показывает ее жестокую правду глазами простого пехотинца, который видит, как сражаются и гибнут его товарищи, зачастую расплачивающиеся ценой своей жизни за чужие ошибки.

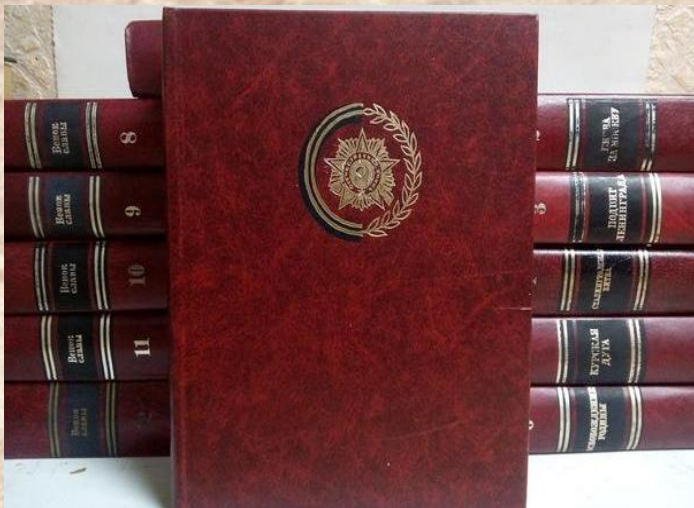


Виноградова, Л. Ангелы мщения. Женщины-снайперы Великой Отечественной / Л. Виноградова. - Москва : Колибри : Азбука-Аттикус, 2016. - 284 с. - ISBN 978-5-389-11854-6. – Текст : непосредственный.

Снайперское движение в Красной армии началось в самые отчаянные дни войны, осенью 1941-го, на Ленинградском фронте. В 1943 году в составе действующей армии появились первые женские снайперские взводы. Не всем этим девушкам довелось дожить до конца войны. Те, кому повезло, вернулись, совсем еще молодыми, к жизни обычных советских женщин. И все же главным событием их жизни стала Великая Отечественная.

Автор книги Л. Виноградова изучала архивы, встречалась с участниками событий. И на основе уникального историко-документального исследования появилась книга о вкладе девушек-снайперов в победу в Великой Отечественной.

Отдел «Центр универсального обслуживания»

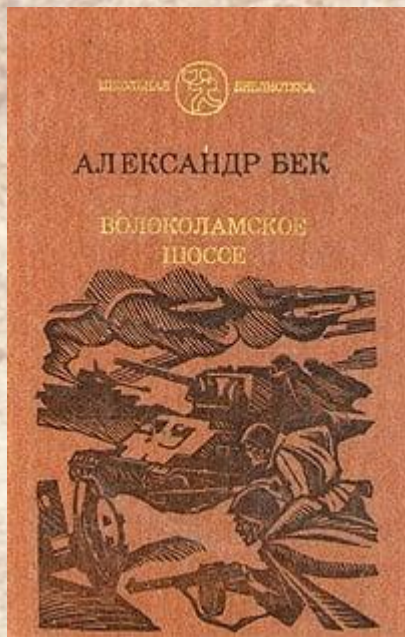


Венок славы : антология художественных произведений о Великой Отечественной войне : в 12 томах / предисловие и послесловие Н. В. Свиридова. - Москва : Современник, 1983- . – Текст : непосредственный.

12-томная антология художественных произведений о Великой Отечественной войне `Венок славы` собрала воедино лучшие произведения советских писателей о войне: выдающуюся художественную публицистику, военную поэзию, лучшие рассказы, отрывки из романов и повестей, получивших всенародное признание.

В сборники, которые формировались по тематико-хронологическому принципу, включены произведения, выдержавшие испытание временем, созданные классиками советской литературы, и писателями-фронтовиками, очевидцами происходивших событий, и талантливой литературной молодежью.

Отдел «Центр универсального обслуживания»



Бек, А. А. Волоколамское шоссе : роман / А. А. Бек. - Москва : Советская Россия, 1984. - 525 с. - (Подвиг). – Текст : непосредственный.

«Волоколамское шоссе» — повесть Александра Бека, одно из центральных произведений в творчестве писателя. Написана в 1942-1944 годах. Впервые напечатана в 1943 году под названием «Панфиловцы на первом рубеже» в журнале «Знамя».

Повествует о подвиге советских солдат и офицеров из дивизии генерал-майора Панфилова, которые сражались и отдавали жизни в схватке с немецкими захватчиками под Москвой на Волоколамском направлении осенью-зимой 1941 года.

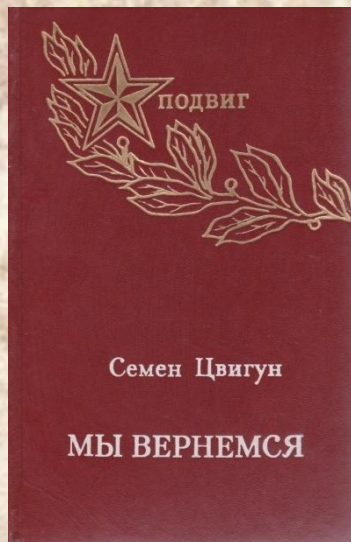
Отдел «Центр универсального обслуживания»



Кошкин, И. В. За ценой не постоим! : повесть / И. В. Кошкин. - Москва : Яуза : Яуза-каталог, 2017. - 380 с. - (28 панфиловцев : кинопремьера года!). - ISBN 978-5-906716-79-8. - Текст : непосредственный.

Эта повесть о Великой Победе 1941 года. О том переломном моменте, что предопределил исход войны. О том чуде, что век за веком свершается в русской истории, даже после самых страшных поражений и потерь, - когда разбитая, обескровленная, отступающая армия вдруг решает, что - всё. Хватит драпать и пятиться. Хватит оставлять врагу могилы погибших друзей. "Велика Россия - а отступать некуда". И значит, дальше они не пройдут! Пока жив хоть один боец, пока остался хоть один патрон, хоть одна граната - они не пройдут. Чего бы нам это ни стоило...

Так выигрываются войны. Так было в 1941 году под Москвой. Так было год спустя в Сталинграде и в 43-м на Курской Дуге. Так было, есть и будет.



Цвигун, С. К. Мы вернемся : документальный роман / С. К. Цвигун. - 2-е издание - Москва : Советская Россия, 1976. - 334 с. - (Подвиг). – Текст : непосредственный.

Войну Семен Цвигун встретил на западной границе, и ему не надо рассказывать, как советские люди самоотверженно защищали родину на фронте и в тылу противника...

Пережитое лично нашло отражение в романе "Мы вернемся", действие которого происходит в тылу немецко-фашистских войск. В основе романа подлинные события, центральные герои не выдуманы. Самому С. Цвигуну довелось выступать и в роли командира Красной Армии, и в роли разведчика... Немаловажно, что автор находился в центре описываемых событий: свидетельство активного участника битвы за Родину, к тому же умеющего видеть главное, естественно, повышает художественно-познавательное значение произведения.



Имя его известно : сборник произведений советских писателей о Великой Отечественной войне / составитель В. Васильев ; художник В. Комаров ; предисловие М. Шолохова. - Москва : Современник, 1986. - 398 с. – Текст : непосредственный.

В сборник вошли рассказы, очерки и небольшие повести, опубликованные на страницах периодической печати в год сорокалетия Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

Сборник включает такие произведения, как «Защитим жизнь, пока не поздно» М. А. Шолохова, «Лихоборы» В. Л. Кондратьева, «Жив останусь – свидимся» В. Мазаева, «Тетрадь, начатая под Сталинградом» М. Алексеева и другие произведения.

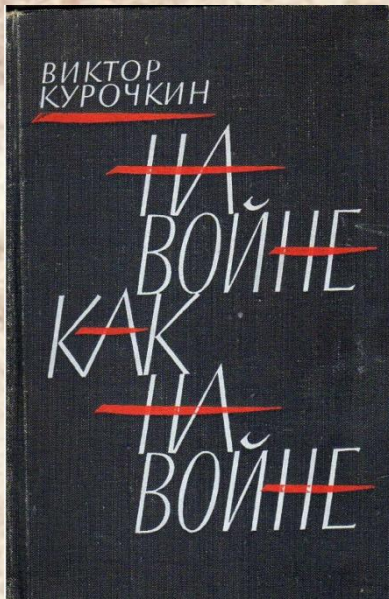


Отдел «Центр универсального обслуживания»

Гроссман, В. С. Жизнь и судьба : роман / В. С. Гроссман; предисловие и комментарий Л. И. Лазарева. - Москва : СЛОВО/ SLOWO, 1999. - 704 с. - (Пушкинская библиотека). - ISBN 5-85050-379-X . – Текст : непосредственный.

Роман, отвергнутый советской печатью и изъятый органами КГБ, впервые был опубликован в Швейцарии.

В Сталинградской драме писатель раскрывает историческую трагедию русского народа, который, одержав победу над жестоким и сильным врагом, раздираем внутренними противоречиями тоталитарного и несправедливого строя.



Куручкин, В. А. На войне как на войне ; Железный дождь ; Наденька из Апалёва ; Последняя весна ; Урод / В. А. Курочкин ; составитель Б. Г. Друян ; художник О. И. Маслаков. - Ленинград : Лениздат, 1978. - 459 с. – Текст : непосредственный.

Русский писатель и сценарист Виктор Курочкин хорошо известен благодаря своим искренним и пронзительным произведениям о Великой Отечественной войне. Суровая правда его фронтовых историй всегда смягчается романтикой подвига и юмором, спасавшим людей в нечеловеческих условиях военного времени.

Представленные в сборнике повести «Железный дождь» и «На войне как на войне» входят в золотой фонд русской литературы и кинематографа.

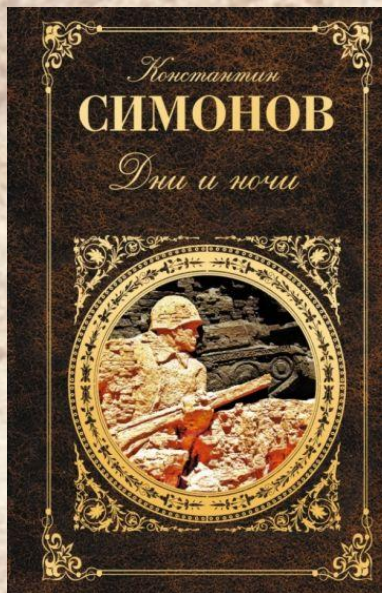


Медведев, Д. Н. Сильные духом / Д. Н. Медведев ; художник В. П. Иванов. - Москва : Издательство ДОСААФ СССР, 1984. – 475 с. – Текст : непосредственный.

В июне 1942 года бойцы партизанского отряда специального назначения "Победители" Четвертого управления НКВД под командованием Дмитрия Медведева десантировалась на Житомирщине. Среди высадившихся был легендарный разведчик Николай Кузнецов.

С июня 1942 года по март 1944 года отряд Д. Н. Медведева провел свыше 120 крупных операций, уничтожил ряд высокопоставленных лиц оккупационного режима...

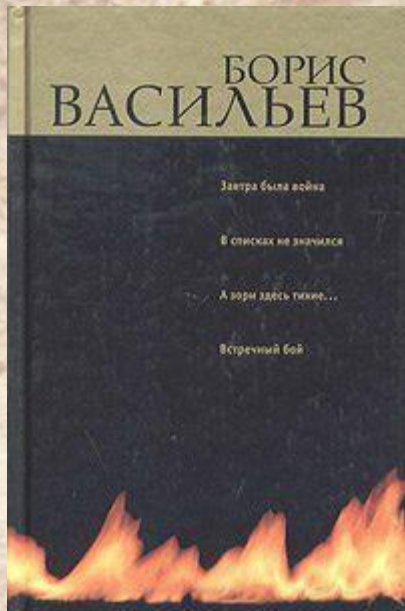
Об этом и многом подробно и честно рассказал автор в своей книге "Это было под Ровно" (1948 год), которая в 1951 году была переиздана в расширенной редакции под новым названием "Сильные духом».



Симонов, К. М. Дни и ночи ; Двадцать дней без войны : повести, рассказы / К. М. Симонов ; вступительная статья, составитель А. Симонов. - Москва : Олма- Пресс, 2005. - 573 с. – (Победители). - ISBN 5-224-04888-5. – Текст : непосредственный.

Повесть К. Симонова «Дни и ночи» рассказывает о событиях 1942 года. В армию защитников Сталинграда вливаются новые части, переброшенные на правый берег Волги. Среди них находится батальон капитана Сабурова. Сабуровцы яростной атакой выбивают фашистов, вклинившихся в нашу оборону. Начинаются дни и ночи героической защиты домов, ставших неприступными для врага...

Повесть «Двадцать дней без войны» - это книга о жизни военного корреспондента и о людях войны, увиденных его глазами. Фронтовой журналист Лопатин награжден отпуском "за Сталинград" - 20 дней без войны, за которые герой успевает прожить целую жизнь: он встречает настоящую любовь, по его военным очеркам снимают фильм.



Васильев, Б. Л. Завтра была война : повести и рассказы / Б. Л. Васильев. - Москва : Советский писатель, 1986. - 510 с. - Текст : непосредственный.

Герои повести Бориса Васильева «Завтра была война» — обычные школьники. И до поры до времени кажется, что их жизнь ничем не отличается от современной. У них те же переживания из-за оценок и семейные сложности, проблемы самоощущения и бурные эмоции, острое восприятие несправедливости и стремление быть понятым.

Но однажды в дружный класс приходит беда. Ребята осознают: «Убивает не только пуля, не только клинок или осколок — убивает дурное слово и скверное дело, убивает равнодушие и казёнщина, убивает трусость и подлость». И с этого момента у каждого героя начинается новая жизнь.



Некрасов, В. П. В окопах Сталинграда : повести, рассказы, путевые заметки / В. П. Некрасов ; вступительная статья Л. Лазарева. - Москва : Олма-Пресс, 2005. - 575 с. - (Победители). - ISBN 5-224-04887-7. – Текст : непосредственный.

В произведениях, вошедших в сборник, нашла свое отражение удивительная судьба Виктора Некрасова — писателя, архитектора, военного сапера, эмигранта.

Повесть «В окопах Сталинграда» была опубликована почти сразу после войны, в 1946 году, быстро получила признание и стала одним из первых образцов «лейтенантской прозы» — литературы, честно, без пафоса рассказывающей о человеке в бесчеловечных условиях войны.

Книга «В родном городе» (1954) — о том, как трудно по-настоящему вернуться с войны, заново обрести себя. Написанная уже в эмиграции «Маленькая печальная повесть» (1985) — об утрате иллюзий, о непрочности дружеских союзов и жизненных принципов, о соблазнах славы.

Отдел «Центр универсального обслуживания»



Астафьев, В. П. Прокляты и убиты : роман / В. П. Астафьев. - Москва : Эксмо, 2007. - 800 с. - (Красная книга русской прозы). - ISBN 978-5-699-12053-6. – Текст : непосредственный.

В 1942 году восемнадцатилетним юношей Виктор Астафьев ушел добровольцем на фронт. Служил на передовой, перенес несколько тяжелых ранений, был награжден орденом "Красной Звезды" и медалью "За отвагу", демобилизовался в 1945 году в звании "рядовой".

Война, увиденная глазами простого солдата - одного из сотен тысяч, в нечеловеческих условиях ежедневно сражающихся со смертью, - центральная тема в творчестве выдающегося русского писателя Виктора Астафьева.

Роман «Прокляты и убиты» - одно из самых правдивых повествований о войне, как "преступлении против разума". Пронзительная откровенность писателя, его бескомпромиссное нежелание скрывать "неудобные" факты и приукрашивать суровую правду, предавая собственные воспоминания и память павших, нашли отражение в этом произведении.



Степанчук, Т. Г. Обелиск у дороги / Т. Г. Степанчук. - Москва : ДОСААФ, 1969. - 205 с. – Текст : непосредственный.

Эта книга - итог журналистского поиска, невыдуманный рассказ о мужестве наших солдат. На местах свершенных подвигов, как часовые немеркнувшей славы, высятся обелиски: Виктору Талалихину - на 43-м километре Варшавского шоссе, рядом с упавшими обломками протараненного им `хейнкеля`; Василию Дегтяреву - в чаще бескрайних Брянских лесов; защитникам ледяной крепости - у горной тропы, среди вечных скал и ледников Марухского перевала; киргизскому комсомольцу Чалпомбаю Талубардыеву, грудью погасившему огонь фашистского пулемета, - на берегу Дона и в кишлаке Кзыл-Ту...

Чтобы жить по-настоящему, человек должен знать и любить прошлое своей Родины - в сердце каждого из нас горит огонь благоговения перед величием ратных дел героев. Им, о которых знают все, и тем, кто пока еще неизвестен, посвящается эта книга.

**Муниципальное Бюджетное Учреждение Культуры
Централизованная Библиотечная Система г. Таганрога
Центральная Городская Публичная Библиотека
имени А.П.Чехова**

**Составлена библиотекарем
отдела «Центр универсального обслуживания»
Андрониченко Ю.В.**

Наш адрес: ул. Петровская, 96

Режим работы

10.00 –19.00

Суббота, воскресенье

11.00 –18.00

Выходной день - пятница